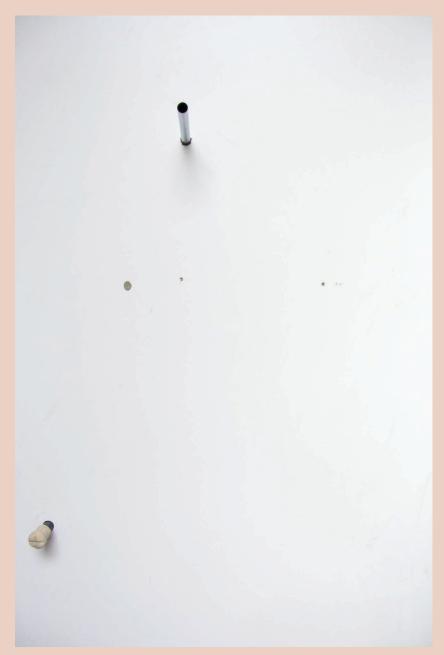
Paul Schuseil - - - - Folienkartoffel2017\_5





>> 3ZBAKKTm.F.MSSPKTGL, 2017, Beschichtete Spanplatte, Kunststoff, Wolle, Edelstahl, Aluminium, Flüssigseife, 207x140x140







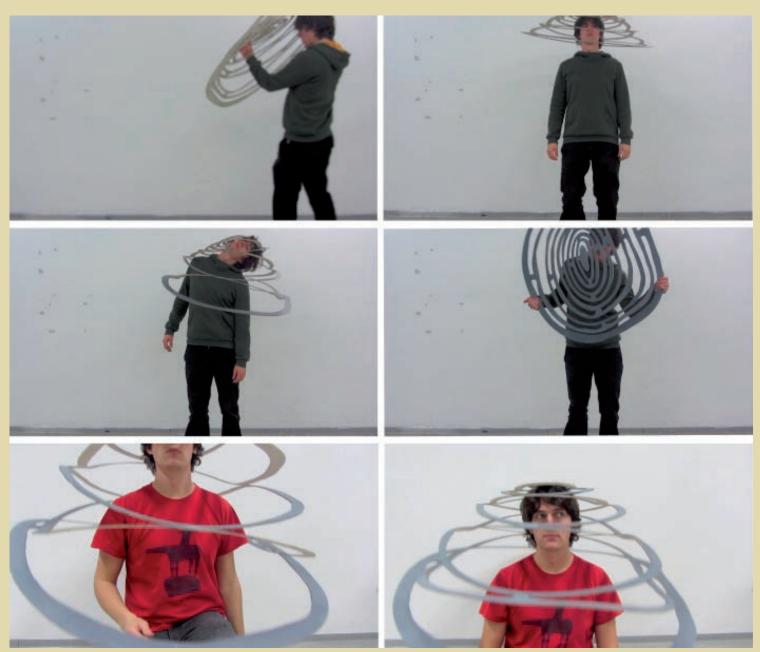
>> noch vonnöten, 2017, Spanplatte, Kunststoff, Holz



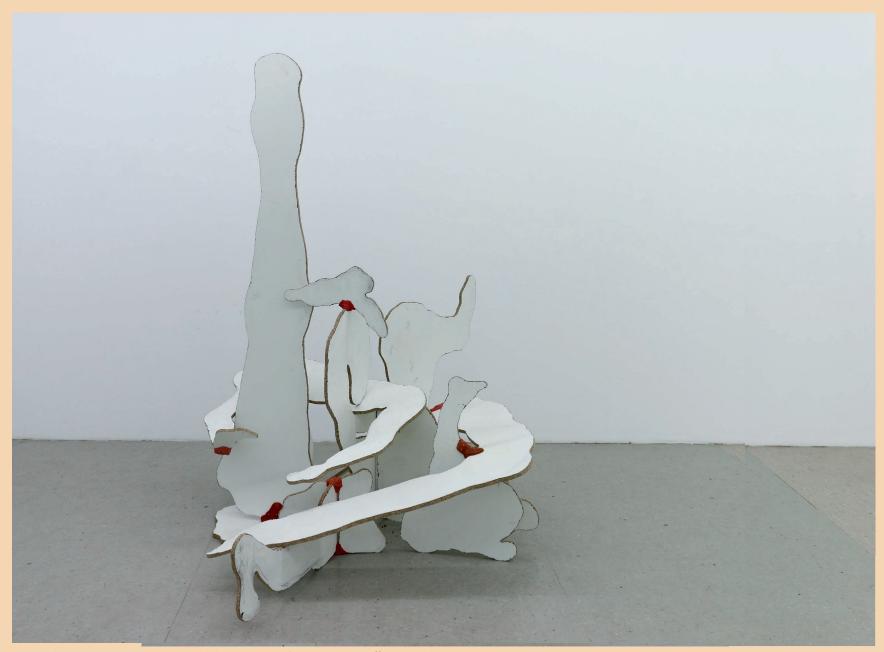
>>Utilgrip C5000, 2016, Spanplatte, Kunststoff, Acrylfarbe, 65 x 55 x 45 cm



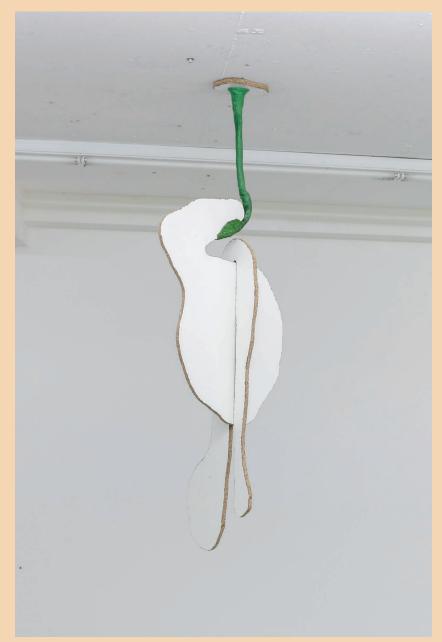
>> Utilgrip 470 B, 2016, Spanplatte, Kunststoff, Textil, 120 x 90 x 10 cm



>> Konsenzration, 2016, Video, Sound, 4.15min



>> Anthroporagout, 2016, Beschichtete Spanplatte, Kunststoffgemisch, 213x200x200 cm



>> Obst, 2016, Beschichtete Spanplatte, Kunststoffgemisch, 68x60x40cm



>> 23J, 2016, geflexte Holzimitat-Möbelplatte, 60x45 cm



>> Zellspiegelung, 2016, Digitaldruck, 80x60 cm

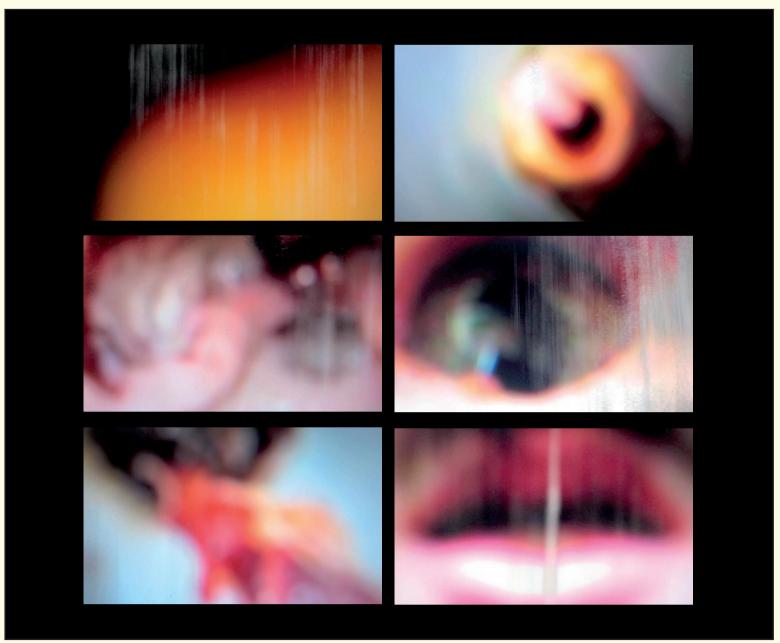




>> Raw, 2016, Spanplatte, feiner Rindenmulch, Acrylfarbe, Ölfarbe, Klebeband, Wachs, 230x130x70cm



>> Formfleisch, 2016, Schraubstock, beschichtete Spanplatte, Abtönfarbe, 40x60x45cm



>> Ominöses Karpfentier (Stills), 2016, Video, Sound, 5.30min



>> Ulula 2700, 2016, Stuhl-Element, Flachbildschirm, Lautsprecher, Spanngurt, Media Player, Mehrfachstecker, 60x42x42cm



>> n.o.T., 2016, Spanplatte, Kunststoff, 40cm x 90cm x 215cm



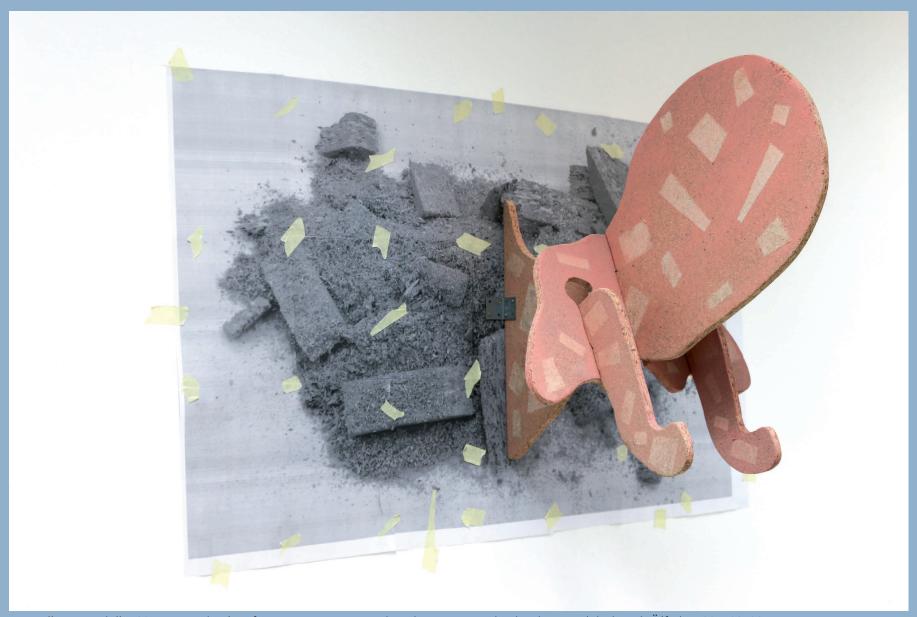


>> Aquatonda (Screenshots), 2016, Video, Sound, 1.42 (Loop)

Es handelt sich um eine Hörstation, die mehrere Hörstücke nacheinander präsentiert. Die Stücke sind nicht an das Gerät gebunden und werden je nach Kontext in der Auswahl variiert.



>> Otapostasy 3000, 2016, Stuhl-Element, Stahl, Lautsprecher, Kunststoff, Hörstücke 90 x 70 x 30cm



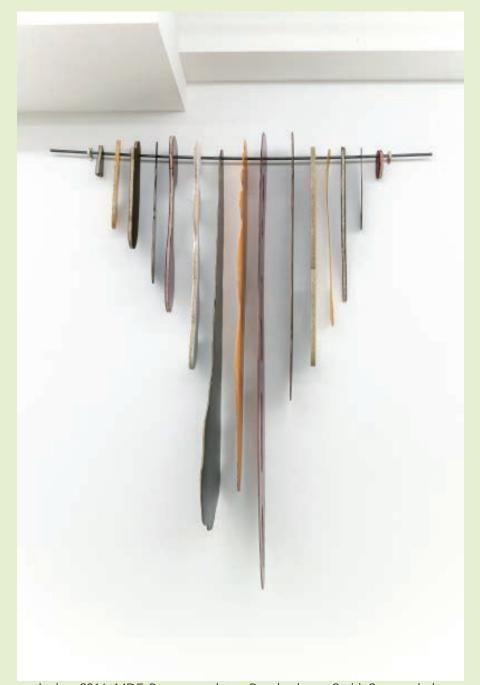
>> Della Mortadella, 2016, Laserdruck auf DIN A4 Papier, Kreppband, Pressspan, durchsichtiges Klebeband, Ölfarbe, 90x130x80cm



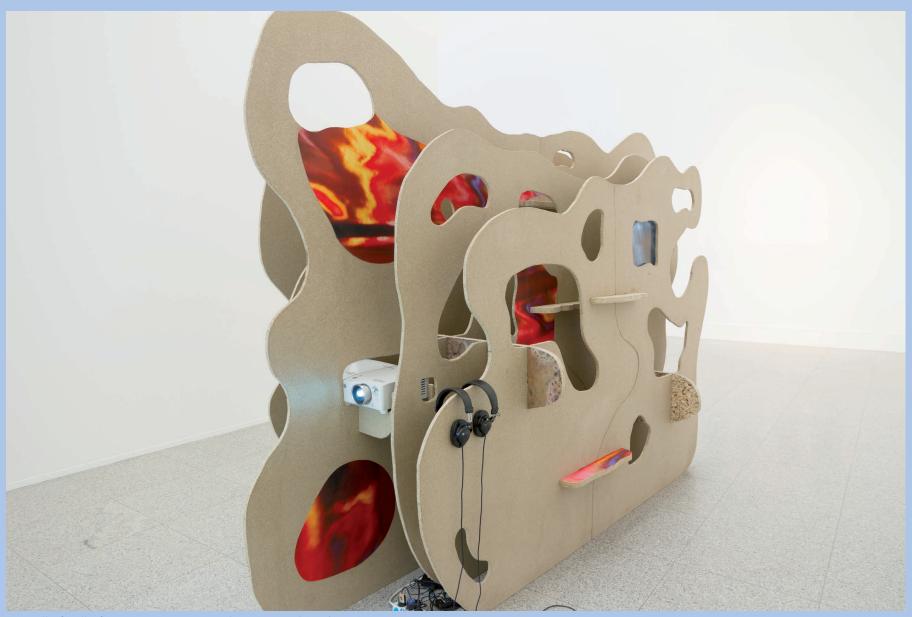
>> Unklar, 2015, Video, Sound, 5.40 min



>> lecker, 2016, MDF, Pressspanplatte, Rundstab aus Stahl, Stangenhalterung, 170cm x 130cm x 50cm



>> lecker, 2016, MDF, Pressspanplatte, Rundstab aus Stahl, Stangenhalterung, 170cm x 130cm x 50cm



>> mille feuille foie gras, 2015, Spanplatte, Digitaldruck, Video, Sound, 230cm x 340cm x 130cm



>> mille feuille foie gras, 2015, Spanplatte, Digitaldruck, Video, Sound, 230cm x 340cm x 130cm















Das Stück, MANN HERR KÖNIG" ist ein einstündiges Musical von Lukas Gartiser, mT und Paul Schuseil. Schauspiel, Performance und Musik mit Trompete, Gitarre, Piano, Trommel, Keyboard und Gesang werden durchmischt und erzählen eine Geschichte von Wüstenfüchsen, göttlichen Wesen, Pyramiden, Königen und einem Liebenden in der Wüste.



>> MANN HERR KÖNIG, 2016, Dokufotos des Musicals, Dauer 1 Stunde













Das Stück"Fliegenbar" ist ein einstündiges Musiktheater von Lukas Gartiser, Hanna Malinka, Skylar Gibbons, Teodora Stamenkovic und Paul Schuseil. Ein Hillbilly kommt in die einsame Fliegenbar und spielt seine Lieder. Plötzlich folgen Zustandsänderungen zwischen Traum, Halluzination und wunderschönem Belebtem, welche die Performer und Zuschauer, angeregt durch besondere Kekse, fliegenbar miterleben.



## CV Paul Schuseil

## geb. 1989 Speyer

aufgewachsen in Neustadt an der Weinstraße

2010 - 2016 Studium an der Kunsthochschule Mainz (ab 2011 in der Klasse für

Bildhauerei von Prof. Martin Schwenk) und Geographie an der JGU Mainz

WiSe 2014/15 Studienaufenthalt an der École Nationale Supérieure d'Art Dijon

seit 2016 Studium der Freien Kunst an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Thomas Grünfeld

## Preise/Stipendien:

2012 Förderpreis der Kunsthochschule Mainz

2013 Stipendium der Studienstiftung des Deutschen Volkes

(2016 nominiert zum Preis zur Förderung Mainzer Bildender Künstler/-innen 2016)

## Ausstellungen

2017	2017 Ausstellung zun	n Emy-Roeder-Preis 2017	(GA), Kunstverein L	_udwigshafen
------	----------------------	-------------------------	---------------------	--------------

- 2016 Kandidatenausstellung des Preises zur Förderung Mainzer Bildender Künstler/-innen 2016 [GA], Rathaus Mainz
- 2016 Klasse Grünfeld (GA), Galerie am Meer/ W57, Düsseldorf
- 2016 2000 Jahre + 1 Nacht (GA), RGZM Kurfürstliche Schloss, Mainz
- 2016 About the truth behind fake (GA), Videokunstscreening, Atelier Badstrasse 33a, Berlin
- 2016 Bedrohte Eigenarten (GA), Salon Orange , Neustadt Weinstraße
- 2015 Foie Gras (EA) Kulturschmiede Nieder-Olm
- 2015 22. Bundeswettbewerb Kunststudent/-innen stellen aus (GA), Bundeskunsthalle Bonn
- 2015 Allo Alors (GA), ENSA, Dijon
- 2014 Junge Positionen (GA), Rheingoldhalle, Mainz
- 2014 [LAUT] Klangkunstfestival (GA), PENG, Mainz
- 2014 Pfalzpreis (Plastik) (GA), Pfalzgalerie Kaiserslautern
- 2013 Gemiete Wähsen (GA), Botanischen Garten der Uni Mainz
- 2013 4-Tages-Terrine, Doppelausstellung mit Veronika Weingärtner, PENG Mainz
- 2012 Come together Kunst trifft Wissenschaft (GA), Atelier Zukunft, Mainz

